

К приказу от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г. № \_\_\_\_\_

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**О смотре-конкурсе «Лучшее педагогическое мероприятие с использованием технологии STEM-образования»**

### **I. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи смотра-конкурса «Лучшее педагогическое мероприятие с использованием технологии STEM-образования» в ДОО

1.2. Смотр-конкурс проводится в соответствии с планом работы на 2022-2023 год.

#### **2. Цели и задачи**

2.1. Смотр-конкурс проводится в целях развития творческой инициативы педагогов, выявления и трансляции лучшего опыта педагогов, реализующих педагогическую технологию STEM - образования в ДОО.

2.2. Основными задачами смотра-конкурса являются:

- обобщать и распространять передовой педагогический опыт работы педагогов через реализацию технологии STEM - образования;
- уметь публично выступать и представлять свой опыт;
- развивать творческую инициативу педагогов ДОО.

#### **3. Участники**

Участниками смотра-конкурса могут быть: воспитатели, специалисты ДОО.

#### **4. Порядок и сроки проведения смотра-конкурса**

4.1. Конкурс проводится 15.03.23 г. Количество участников, форма и содержание мероприятия выбирается участниками смотра-конкурса самостоятельно.

4.2. В конкурсной программе может быть использован любой вид мероприятия

4.3. Представление мероприятия педагогом  
–7 минут;

Ответы на вопросы  
–3 минуты

4.4 Очередность выступающих педагогов определяется жеребьёвкой.

#### **5. Оценка конкурсных проектов**

5.1. Мероприятия представляются в электронном виде:

- медиа
- презентация образовательного проекта (программа Pover Point)
- видео.

5.2. Презентация может содержать текстовые документы, таблицы, схемы, фотографии, рисунки, диаграммы и т.п

5.3. Оценка работ проводится по следующим критериям:

- Актуальность, соответствие современным требованиям;
- Новизна представленного опыта работы;
- Логичность построения представленной работы;
- Соответствие содержания заявленной теме;
- Оригинальность подачи материала;
- Общая культура (культура общения, речи).

## **6. Жюри смотра-конкурса.**

6.1. В состав жюри смотра-конкурса входят:

Бальцкая Г.А., заведующий структурным подразделением

Папст Т.А., старший воспитатель;

Воронцова О.С., музыкальный руководитель;

6.2. В своей работе жюри руководствуется настоящим Положением.

## **8. Подведение итогов смотра – конкурса.**

8.1. Уровни для каждого критерия: высокий – 3 балла; достаточный - 2 балла; средний - 1 балл; низкий – 0 баллов.

8.2 По результатам суммы баллов определяется Победитель и призер конкурса.